

МБДОУ « Центр развития ребёнка - детский сад №5 « Теремок»

***Сообщение на педагогическом совете по теме:  
«Содержание работы по воспитанию у  
дошкольников интереса и любви к книге  
в подготовительной группе детского сада».***

*(Из опыта работы воспитателя Гончаренко Л. А.)*

г. Юбилейный 2013г.

Детские книги пишутся для воспитания,  
а воспитание - великое дело: им решается  
участь человека. (В. Г. Белинский.)

Воспитание подрастающего человека путем приобщения его к книжной культуре – важная педагогическая задача. Через художественную литературу ребенок постигает ценности, без которых невозможна духовная жизнь общества и отдельного человека. Неоценимую помощь в этом оказывает общение с книгой. Через чтение художественной литературы ребенок познает прошлое, настоящее и будущее мира, учится анализировать, в нем закладываются нравственные и культурные ценности.

Большинство мам и пап мечтают, чтобы их дети были здоровыми, счастливыми, успешными, умными и развитыми. Замечательно, когда родители эти качества ставят в один ряд с честностью, порядочностью, верностью, добротой. Но как же всего этого достичь без обращения к книгам? В чем причина того, что сегодня дети в среднем читают меньше, чем их сверстники 15-20 лет назад? К сожалению, в наш век информатизации отношение детей к книге изменилось, интерес к чтению стал падать.

«Дети перестали читать...», - как часто мы слышим эту фразу! Телевизор, видео, компьютерные игры поглощают ребенка, завоевывая заповедные уголки его души. По данным многочисленных исследований уже в дошкольном возрасте дети предпочитают чтению - просмотр телевизионных передач и мультфильмов, компьютерные игры.

Статистика говорит о том, что очень многие родители относятся к детскому чтению (чтению книг детям и детьми) не так, как этого хотелось бы. По данным российских СМИ лишь около 15% родителей участвуют в формировании книжной культуры детей; 60% не читают детям вообще. Но это не означает, что у родителей нет желания читать и рассказывать детям. Чаще всего (80%) они не знают, как организовать домашнее чтение. Сегодня далеко уже не каждая мать способна спеть своему ребенку колыбельную песню. И далеко не каждый ребенок способен выучить наизусть даже небольшое стихотворение.

Я решила узнать, как наши родители относятся к чтению художественной литературы: читают ли детям книги, читают ли сами?

Для этого я провела анкетирование родителей нашей группы по теме: «Ребёнок и книга», а так же попросила написать мини-сочинение «Книга в жизни моего ребенка».



Цель данного мероприятия – выявление положительного опыта семейного чтения. Родителям предлагалось в свободной форме высказать свое мнение о роли книги в развитии ребенка, какие литературные предпочтения у детей существуют, как организуют детское чтение в семье.

Анализ сочинений показал, что наши родители заинтересованы в воспитании и развитии своих детей. Они читают детям много произведений, обсуждают прочитанное, некоторые являются постоянными посетителями библиотеки. Именно такой опыт семейного воспитания может и должен являться примером для других родителей.

Группа наша выпускная, и самой главной целью является воспитывать у детей любовь к книге, к художественной литературе, способность чувствовать художественный образ, развивать поэтический слух.

В программе «От рождения до школы» образовательная область «Чтение художественной литературы» есть в каждой возрастной группе, где четко определены задачи, так же определен список литературы для чтения детям (русский фольклор, произведения поэтов и писателей России, произведения поэтов и писателей разных стран).

#### **Вот основные задачи, которые стоят в подготовительной группе.**

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений,
- развитие литературной речи.
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Решая поставленные задачи, мы стараемся развивать у детей интерес к художественной и познавательной литературе не только в непосредственной образовательной деятельности, но и в повседневной жизни детей. Для этого у нас в группе есть книжный центр. (См приложение....) Это удобное, хорошо освещенное место в групповой комнате, располагающее к общению с книгой.

Здесь ребенок имеет возможность самостоятельно, по своему вкусу выбрать и посмотреть понравившуюся книгу. Для детей подготовительной группы книга становится важной частью духовной жизни, у него появляются литературные пристрастия, выраженные индивидуальные интересы.

Одни дети предпочитают произведения о животных, другие любят сказки, многие мальчики подолгу рассматривают книги о войне, приключениях; ребята начинают интересоваться букварем и азбукой. Широта и избирательность читательских интересов детей определяют и главные правила организации

подбора произведений для книжного центра, удовлетворение этих многообразных интересов. Каждый из детей должен найти книгу по своему желанию и вкусу. Поэтому в книжном центре всегда есть стихи, рассказы, знакомящие детей с историей нашей родины, с её сегодняшней жизнью.

Ребенка-дошкольника привлекает природа, ее красота, скрытое таинство живого, и здесь также находятся книги о жизни природы, о животных, растениях. Рассматривая иллюстрации природоведческих книг, ребенок естественно входит в мир природы, лучше познает его тайны и закономерности.

На витрине книжного центра какой-то период должны находиться издания произведений или иллюстрации, которые в данное время используются на занятиях. Их рассматривание дает ребенку возможность углубить свои первоначальные представления, внимательнее их рассмотреть.

Особое удовольствие получают дети от разглядывания смешных картинок в юмористических книгах. Веселые книги С. Маршака, С. Михалкова, А. Барто, М. Зощенко, Н. Носова, В. Драгунского, Э. Успенского и многих других писателей с иллюстрациями наших лучших художников обязательно должны быть в книжном центре. Общение с ними не только приносит детям радость, но и полезно им, так как развивает необходимую человеку способность - способность чувствовать и понимать юмор, умение видеть смешное в жизни и литературе.

Кроме того мы устраиваем тематические выставки. Цель таких выставок - углубить литературные интересы детей, сделать для дошкольников особо значимой, актуальной ту или иную литературную или общественно важную тему. (Н-р, выставка сказок А.Пушкина (с иллюстрациями разных художников Васнецова, Билибина, Лебедева), тематические выставки, посвященные календарным праздникам, мероприятиям, которые планируются в ДОУ.

Свои впечатления от прочитанных книг дети отображают в продуктивных видах деятельности - рисовании, лепке, конструировании:

- центр книгоиздательства: «Сделаем книгу сами», «Книжки-самоделки». (Приложение)
- центр творческой деятельности:  
(поделок из природного материала «Осенние фантазии» по произведениям Бианки, Чарушина и др...)
- Мастерим сказку». (мастерят персонажей к любимым сказкам)
- выставка рисунков для родителей (Любимый сказочный герой). (Рисунки детей) (Приложение)



Книга – добрый и мудрый советчик, друг и учитель. Для нас, педагогов, эти слова звучат как непреложная истина. Поэтому работа строится таким образом, чтобы книга присутствовала в различных областях деятельности ребенка, так как и рекомендовано программой «От рождения до школы», где предусмотрен принцип интеграции, чтобы дети имели возможность каждодневного общения с книгой, и могли развивать свои литературные интересы.

И, тем не менее, подводя черту, можно сделать вывод, что у большинства детей имеется устойчивый интерес к книге, потребность к чтению, сформировалось отношение к книге как к источнику знаний.

Сложно прививается детям красота и выразительность русского языка, чуткость к поэтическому слову. Причиной этому является то, что живое общение родителей с ребенком заменили телевизор, компьютер, а также неблагоприятная наследственность, экология, социальные факторы (молодёжный сленг, в семьях, где есть старшие братья, сёстры). Всё это конечно влияет на особенности развития речи дошкольников. В связи с этим речь детей имеет различные нарушения, не выразительна, бедна по словарному запасу и т. д.

А ведь именно дошкольный период является периодом интенсивного развития речи детей. И поэтому мы - педагоги дошкольного образования, стараемся решить эту проблему, чтобы перед поступлением в школу заложить в детях семена любви и уважения к книге, к художественному слову.

Я считаю, что с программными задачами мы успешно справляемся, наша работа даёт свои результаты, потому что интерес к книге, чтению, воспитанный в дошкольном возрасте, создает фундамент для успешного обучения ребенка в школе. Книга станет добрым другом, советчиком и помощником на протяжении всей жизни.

### Книжки- самоделки по сказкам в рисунках детей.







Книга о семейных ценностях, сделанная совместно с родителями.

**Книжный центр в подготовительной группе.**



МБДОУ « Центр развития ребёнка - детский сад №5 « Теремок»

*Сообщение на педагогическом совете по теме:  
«Содержание работы по воспитанию у  
дошкольников интереса и любви к книге  
в подготовительной группе детского сада».  
( Изопыты работы Гончаренко Л. А.)*

г. Юбилейный 2013г.